



rd

سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران Tehran International Short Film Festival

جدول برنامه

۱۸ تا ۲۴ آبان ۱۳۹۵ | پردیس سینمایی چارسو | تهران





| سه شنبه | ۹۵/۸/۱۸ | ۹-۱۳ |

| سالن ۲ |

| همایش بین المللی فیلم کوتاه (گذشته، حال، آینده) |

| سه شنبه | ۹۵/۸/۱۸ | ۱۳:۳۰-۱۵ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول |

• راه بی عبور / محمدرضا حافظی / ۳۰ دقیقه / خرم آباد • غلامرضا / مصطفی امامی / ۲۹ دقیقه / تهران

| سه شنبه | ۹۵/۸/۱۸ | ۱۷-۱۵:۳۰ |

| سالن ۱ |

| مسابقه فیلم های کشورهای آسیایی | نمایش اول |

- پروانه در زمستان / شوجی توپاما / داستانی / ۱۹ دقیقه / ژاپن • لوح سنگی / خین وارسو / مستند / ۱۷ دقیقه / میانمار
- مرگ در جاده / آرون کیم / داستانی / ۱۵ دقیقه / کره جنوبی • اوضاع وخیم می شود / یو-جیونگ هونگ / داستانی / ۱۶ دقیقه / کره جنوبی
- ماندن / سنگووک اهن / داستانی / ۱۴ دقیقه / کره جنوبی • گذشته / زهره اردوغان ابانوز / داستانی / ۱۲ دقیقه / ترکیه
- کچ / مهرداد حسنی / داستانی / ۱۴ دقیقه / ایران

| سالن ۴ |

| مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول |

- هند مینی / دلاور دوستانیان / ۳۰ دقیقه / کرج • تشریفات خصوصی / سجاد ایمانی / ۲۹ دقیقه / نورآباد ممسنی
- بهتر از زندگی / ماهان خمایی پور / ۳۰ دقیقه / تهران

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |

- چمدان خیس / اشکان احمدی / ۱۱ دقیقه / تهران • عوارض خروج / محمد نجاریان داریان / ۱۹ دقیقه / تهران
- کَشَنَد / کتایون پرمر / ۳۰ دقیقه / تهران • روی بام / امیرحسین کتب زاده / ۱۰ دقیقه / تهران
- چرخه / محمد بخشی / ۱۶ دقیقه / ارفسنجان



سه شنبه | ۹۵/۸/۱۸ | ۱۹-۱۷:۳۰

سالن ۱

مسابقه بین الملل | نمایش اول

- پناه جو / اورلین میلچف / داستانی / ۲۷ دقیقه / بلغارستان • سرزمین مادری / آلیسی تلنگوت / مستند، انیمیشن / ۶ دقیقه / کانادا
- یادگاری / ماتياس اشتادینگه / داستانی / ۲۴ دقیقه / آلمان • سعیده / النورا اُسْمونالیوا / داستانی / ۱۴ دقیقه / قرقیزستان
- کاروان آنتوین / دیمیتری کیمپلر / انیمیشن، مستند / ۱۸ دقیقه / بلژیک • علامت رمز کولترین / مونیکا ماتزینتلی / داستانی / ۱۱ دقیقه / ایتالیا • شروع دوباره / مایکا سیکه / انیمیشن / ۸ دقیقه / ژاپن

سالن ۲

بررسی آثار مسابقه ملی | داستانی و تجربی

سالن ۳

سینما و یک دیدگاه

ابراهیم حاتمی کیا (مجری کارشناس: رامین شهبازی)

سالن ۴

به انتخاب استاد (نمایش آثار برگزیده استاد خسرو سینایی)

- حاج مصور / مستند / ۱۴ دقیقه • حسین یآوری / مستند / ۱۲ دقیقه • شرح حال / مستند / ۱۲ دقیقه
- میان سایه و نور / مستند / ۲۵ دقیقه • گواهان تاریخ / مستند / ۲۵ دقیقه

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول

- سفیدبرفی / مهدی مرعشی / ۲۰ دقیقه / یزد • چلیپا / کریم امینی / ۲۱ دقیقه / تهران • دختری در میان اتاق / کریم لک زاده / ۲۵ دقیقه / شیراز • سیمین سینماست / بهمن و بهرام ارک / ۸ دقیقه / تبریز • پستوی خالی / داود جلیلی / ۲ دقیقه / قم
- سیاه سرفه / رضا توفیق جو / ۱۵ دقیقه / تهران



سه‌شنبه | ۱۸/۸/۹۵ | ۲۱ - ۱۹:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول

- پیژامه راه راه پدر را باد برد / محمد صادقی / ۱۸ دقیقه / مشهد • ماجرای نیمروز / ماریام اوتی / ۱۵ دقیقه / اشنویه
- محاق / علی درخشنده / ۲۱ دقیقه / تهران • وال ها / بهنام عابدی / ۲۰ دقیقه / تهران • قضاوت / محمد اسفندیاری / ۱۴ دقیقه / تهران

سالن ۲

نشست مدیر جشنواره تامپره فنلاند

سالن ۴

سینمای بین الملل | بخش غیر رقابتی ویدئو آرت | نمایش اول

- اسکلت / کای ولف هویمه / ۵ دقیقه / آلمان • اتاق شماره ۳ / ایلکا ولان / ۴ دقیقه / فنلاند • پاریس در روز و شب / کنستانتین کُوالوف و آیرینا نیوسترووا / ۵ دقیقه / روسیه • دو داستان / پیتر مدر / ۲ دقیقه / آلمان • بهار و پاییز / ماساهیرو اُسوکا / ۱۲ دقیقه / ژاپن
- تریپتوکوس / کائورو فوروکو / ۱ دقیقه / جمهوری اسلواکی • این حالت / تایجا گلدبلات / ۷ دقیقه / فنلاند
- تمام پوسیده / مکس هاتلر / ۴ دقیقه / انگلستان • به ساحل رسیده / آرتور پچینگ / ۱ دقیقه / آلمان
- سیب فوجی / ماریک شورمن / ۹ دقیقه / چین

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول

- زمستان شمعدانی... / لیلیا احدی / ۱۷ دقیقه / اردبیل • ... و نغمه ریز / مسعود اسدی / ۱۷ دقیقه / مشهد
- ایرانستاگرام / شکوفا کریمی / ۳۰ دقیقه / تهران • مراقبت از ژوناس / قصیده گل‌مکانی / ۷ دقیقه / تهران
- فاتحین دز / احسان صامت زاده / ۲۵ دقیقه / دز فول

| سه‌شنبه | ۹۵/۸/۱۸ | ۲۳:۱۵ - ۲۱:۴۵ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |

- **نیستان** / ابراهیم ایرج‌زاد / ۱۳ دقیقه / تهران • **ابراهیم** / پویان رنجبر و ایمان باقری / ۱۸ دقیقه / شیراز • **هنوز نه** / آرین وزیردفتری / ۱۵ دقیقه / تهران
- **سالگرد** / آزاده آبادپور / ۱۶ دقیقه / کرج • **عملیات ۷۴۷** / محمد اسماعیلی / ۲۴ دقیقه / تهران

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | مستند |

| سالن ۴ |

| مسابقه بین‌الملل | نمایش اول |

- **سوپ الفبا** / استلانیگلتادروسا / داستانی / ۱۳ دقیقه / یونان • **گنجینه خاطرات من** / تیم ورهاگن / پویانمایی، تجربی / ۸ دقیقه / بلژیک
- **عشق به یک اسب** / بوریه پرات / مستند / ۲۷ دقیقه / سوئد • **سکوت** / فرنوش صمدی و علی عسگری / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایتالیا-فرانسه
- **جریان ششم** / هیرویا ساکورایی / تجربی / ۷ دقیقه / ژاپن • **هوگو بیتو** / پابلو کاسکو / داستانی / ۲۰ دقیقه / آرژانتین

| سالن ۵ |

| مسابقه فیلم‌های کشورهای آسیایی | نمایش اول |

- **مست قلندر** / دیویج روپچند / داستانی / ۱۵ دقیقه / هند • **یک گام به جلو** / سانژار بکزانوف / تجربی / ۱۱ دقیقه / قزاقستان
- **باران آهسته می بارد** / سعیدنجاتی / داستانی / ۱۵ دقیقه / ترکیه، ایران • **سوریه، عشق من** / هایک ماتئوسیان / داستانی / ۵ دقیقه / ارمنستان
- **تفنگ، شغال، گرگ و پسر** / ولید مؤنس / داستانی / ۱۸ دقیقه / لبنان • **آموزگار ارشد** / مو شا / داستانی / ۲۴ دقیقه / چین
- **آینه‌های پریده رنگ** / سالم صلواتی / داستانی / ۱۶ دقیقه / ایران



چهارشنبه | ۱۹/۸/۹۵ | ۱۳ - ۹

سالن ۲ |

همایش بین المللی فیلم کوتاه (گذشته، حال، آینده)

چهارشنبه | ۱۹/۸/۹۵ | ۱۵ - ۱۳:۳۰

سالن ۱ |

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول

- ده، چهارونیم، سه ونیم / مهدی حیدری / ۳۰ دقیقه / آمل • مریم، فصل آخر / طیبه بابایی / ۳۰ دقیقه / کرمانشاه
- چغامیش / آریان عطارپور / ۲۷ دقیقه / تهران • مامان فریده و بابا حسین / شیرین قره داغی / ۶ دقیقه / تهران

سالن ۳ |

مسابقه کتاب و سینما

- نارگل / زهره معتمدی / داستانی / ۱۹ دقیقه / تهران • سلطان محمد نقاش / اسید وحید حسینی / نامی / مستند / ۲۶ دقیقه / تهران
- یک قوری چای / حامد پری زاده، اسید میثم حسینی، امیر رضا رشتی / داستانی / ۸ دقیقه / همدان
- از برای آزادی / احمد خوش نیت / پویانمایی / ۴ دقیقه / تهران • حساسیت فصلی / سعید و کیلی / داستانی / ۲۲ دقیقه / تهران
- کورسو / حامد اصلانی / داستانی / ۱۵ دقیقه / تهران

سالن ۴ |

مسابقه بین الملل | نمایش اول

- سرانگستان / بزیل وویمین / داستانی / ۱۷ دقیقه / بلژیک • تمرین / لیلو مانگلز دورف / تجربی / ۲ دقیقه / آلمان
- سیملی / میرسینی آریستیدو / داستانی / ۱۳ دقیقه / قبرس • ایوانوویچ / سرگئی بروکف / مستند، داستانی / ۱۸ دقیقه / روسیه
- نام روز / مارچلو کینتلا / یونان / ۱۸ دقیقه / برزیل • ضایعات آهن / والتر تورنیه / انیمیشن / ۵ دقیقه / اروگوئه
- آواره / مری - لین چمبرز / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایالات متحده

سالن ۵ |

مسابقه بین الملل | اسلام و صلح جهانی | نمایش اول

- گذشته / وثاب الصکر / داستانی / ۱۴ دقیقه / عراق • مال من است / مریم کشکولی / انیمیشن / ۶ دقیقه / ایران
- مرگ معصومیت / یونس نماز / داستانی / ۶ دقیقه / ترکیه • عراق؛ سال های بیم و امید / فرشاد اکتسابی / تجربی / ۳ دقیقه / ایران
- سرزمین گمشده / هوارز محمد / داستانی / ۹ دقیقه / عراق • حریم امن / لوکا اینوسنتی / مستند / ۴ دقیقه / ایتالیا
- عکس / باقر الربیعی / داستانی / ۶ دقیقه / عراق • رفاصک / امیر هنرمند / داستانی / ۲۵ دقیقه / ایران
- سلام / تارک رفول / مستند / ۲۳ دقیقه / بلژیک • قضاوت / محمد اسفندیاری / داستانی / ۱۴ دقیقه / ایران
- فروشنده بخور / سعد العصامی / داستانی / ۱۴ دقیقه / عراق



چهارشنبه | ۱۹/۸/۹۵ | ۱۷-۱۵:۳۰

سالن ۱

مسابقه بین‌الملل | نمایش اول

- **پرنده پسر** / سرژ فننکو / داستانی / ۴ دقیقه / هلند • **سرنوشت ماری** / استیو کاتیو / داستانی / ۱۸ دقیقه / فرانسه
- **میهمان ناخوانده** / دلفین پری - ما / انیمیشن / ۱۱ دقیقه / فرانسه • **بعدی** / اودی زامبرانو ترانکاسو / تجربی، داستانی / ۵ دقیقه / اسپانیا
- **خواننده مراسم تشییع جنازه** / تان هوانگ / مستند / ۱۴ دقیقه / ویتنام • **شکونده** / آرس سیلان / داستانی / ۱۸ دقیقه / سوئیس
- **کت جادویی** / جک اوشنا / انیمیشن، داستانی / ۸ دقیقه / ایرلند

سالن ۲

زیبایی شناسی صدا

- **بهر روز شهامت** (مجری کارشناس - امیر سحرخیز)

سالن ۳

مسابقه کتاب و سینما

- **آسمان را رها کن** / محمد هادی هنرپیشه / داستانی / ۱۴ دقیقه / شیراز • **آثار عجم** / احسن نقاشی / مستند / ۳۰ دقیقه / تهران
- **خرگوش دهمی** / ریحانه کاوش / پویانمایی / ۸ دقیقه / اصفهان • **ریشه در خاک** / محمد راهبریان یزدی / مستند / ۱۰ دقیقه / تهران
- **چهره غمگین من** / شیوا غلامیان / داستانی / ۱۰ دقیقه / تهران • **نیستان** / ابراهیم ایرج زاد / داستانی / ۱۳ دقیقه / تهران
- **اکسیدان** / عباس نظام دوست / داستانی / ۱۴ دقیقه / تهران

سالن ۴

مسابقه سینمای ایران | پویانمایی | نمایش اول

- **روباها در بکروز** / صادق جوادی / ۱۱ دقیقه / تهران • **سایسیسم** / محبوبه کریمی نژاد / ۵ دقیقه / تهران
- **ماهی قرمز** / کاوه سیستانی / ۵ دقیقه / شیراز • **از سرزمین های شرقی** / سارا طبیب زاده ادیبی / ۵ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)
- **لایت سایت** / سیدمسلم طباطبایی / ۷ دقیقه / تهران • **پروانگی** / علی عزیزی / ۷ دقیقه / گرمسار
- **بزار و بردار** / مرتضی بهرامی / ۲ دقیقه / تهران • **زمین روباه** / مقداد اخوان / ۲ دقیقه / تهران
- **تابلوهای نقاشی** / باران محمدریحانی / ۷ دقیقه / مهاباد • **فرق من با بچه قورباغه چیه؟** / احسان نصری / ۶ دقیقه / کرج
- **شهر من، هزار و چهار صد و ...** / رامین بهادری / ۲ دقیقه / تهران • **ایشالا** / اشکان رهگذر / ۴ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)
- **پیشخدمت** / فرنوش عابدی / ۹ دقیقه / تهران

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول

- **لام تا کام** / محسن بانصیری / ۲۳ دقیقه / تهران • **رقاصک** / امیر هنرمند / ۲۵ دقیقه / تهران • **ضد آب** / داود رضائی / ۱۵ دقیقه / تهران
- **هبوط** / مصطفی سیاری / ۱۰ دقیقه / تهران • **رو به رو** / امیر باشتی / ۲۰ دقیقه / کرج



چهارشنبه | ۹۵/۸/۱۹ | ۱۷:۳۰-۱۹

| سالن ۱ |

| مسابقه بین الملل | نمایش اول |

- دشمنِ درون / امیر-ایندیابوردن / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایالات متحده • دریایی که باید دوستش بدارید / پاتریک والی / مستند / ۲۸ دقیقه / اتریش
- سکوت بخاطر بیت! / کای پانن / انیمیشن / ۸ دقیقه / آلمان • جلوه‌های درختان / اندرو دنتون / تجربی، مستند / ۱۶ دقیقه / نیوزلند
- دهانه ی جهنم / سمیر مهانویچ / داستانی / ۱۵ دقیقه / انگلستان • گلوله ای در سر / اُرور پُفیه / انیمیشن / ۸ دقیقه / فرانسه

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | داستانی و تجربی |

| سالن ۳ |

| مسابقه کتاب و سینما |

- گلدسته / محمد ثریا / داستانی / ۱۵ دقیقه / تهران • چشم آبی / امیرمسعود سهیلی / داستانی / ۱۸ دقیقه / مشهد
- دمام / رحیم مرتضی وند / داستانی / ۳۰ دقیقه / تهران • به آینه نگاه نکن / فرهاد غلامیان / داستانی / ۱۰ دقیقه / تهران
- حفره مشترک / اسما ابراهیم زادگان / داستانی / ۱۷ دقیقه / تهران • پیشخدمت / فرناوش عابدی / پویانمایی / ۹ دقیقه / تهران

| سالن ۴ |

| مرور آثار مریم بوبانی |

- امضا / محمد ثریا / داستانی / ۱۶ دقیقه / تهران • یوتین / بابک نبی زاده / داستانی / ۱۴ دقیقه / تهران
- طبق عادت همیشگی / محمد حمزه ای / داستانی / ۲۵ دقیقه / تهران • گناه آخر / الهام آقاری و مهدی جوزائی / داستانی / ۲۹ دقیقه / تهران

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |

- مات / محمد داودی / ۲۸ دقیقه / مشهد • در پیکر / مهدی آقاجانی / ۲۴ دقیقه / تهران
- تناوب / علی خوشدونی فراهانی / ۱۰ دقیقه / تهران • کچ / مهرداد حسنی / ۱۴ دقیقه / رفسنجان
- آرز / محمد مجلل نجار / ۱۴ دقیقه / یزد



چهارشنبه | ۱۹/۸/۹۵ | ۲۱ - ۱۹:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول

- ماه در خانه / امیرعباس ربیعی / ۱۵ دقیقه / تهران • مثل باران / زهره شیرازی / ۳ دقیقه / تهران
- بوم سفید / سیف‌الله یزدانی / ۱۹ دقیقه / قم • یک روز بعد / احسان همتی / ۲۰ دقیقه / تهران
- آرداک / اسماعیل منصف / ۱۸ دقیقه / اردبیل • هومانیته / فریبانجفی / ۱۳ دقیقه / شیراز

سالن ۲

نشست یوتاویله

مسئول بخش فیلم کوتاه آلمان

سالن ۳

شب کتاب و کتابخوانی

سالن ۴

سینمای بین‌الملل | بخش غیر رقابتی و بدئو آرت | نمایش اول

- به کجا می‌تونی پناه ببری؟ / جولیان سمیلیان / ۹ دقیقه / ایالات متحده • فروریخته / آرتو نیه مینن / ۶ دقیقه / فنلاند
- بال‌های مرغ مگس خوار / داستین گرلا / ۲ دقیقه / ایالات متحده • جلوه‌های نور / اینیگو سالابریا / ۱۸ دقیقه / اسپانیا
- من اصلاً متوجه نمی‌شوم، این روح روسی من است / والتر آنگرر / ۸ دقیقه / ایالات متحده
- درخت من / سالامیلیلا / ۱ دقیقه / فنلاند • پاریس از روی زمین / آرنود کپان / ۱۰ دقیقه / فرانسه

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول

- مردم خیال / جواد نقوی / ۳۰ دقیقه / مشهد • گروگر / مصطفی آل احمد / ۲۳ دقیقه / تهران
- گذر از غبار / فرشاد اکتسابی / ۱۱ دقیقه / تهران • قلمرو سلطان / روح‌الله مولوی / ۱۳ دقیقه / قم
- تور / مسعود میرزایی و اصغر بشارتی / ۱۵ دقیقه / قشم

چهارشنبه | ۹۵/۸/۱۹ | ۲۳:۱۵ - ۲۱:۴۵

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |

- **خواهر** / مجتبی اسپنانی / ۳۰ دقیقه / اصفهان • **ساختمان شماره ۱۳** / امیر غلامی / ۱۱ دقیقه / سنج
- **دزدگیر** / مانی معصومی کوهستانی / ۱۵ دقیقه / تهران • **گذر** / امید شمس و پوریا پیشوایی / ۱۱ دقیقه / کرج
- **پیر مرد و دو چرخه** / سلیم معزی / ۶ دقیقه / اردبیل • **قرمز** / سیدمهدی حسینی و سیدحمید حسینی / ۱۲ دقیقه / بیرجند

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | مستند |

| سالن ۳ |

| شب کتاب و کتابخوانی |

| سالن ۴ |

| مسابقه بین الملل | نمایش اول |

- **نجوای سکوت** / والنه دُ والک / داستانی / ۱۸ دقیقه / بلژیک • **جایی برای مبارزه** / ماتیباس لوتزکی / مستند / ۱۴ دقیقه / اندونزی
- **صید شبانه** / آنا آلتبرگ / تجربی / ۷ دقیقه / برزیل • **هدیه کریسمس** / امانوئل کو / داستانی / ۱۲ دقیقه / فرانسه
- **شکوفایی** / پائول شینول / مستند / ۱۴ دقیقه / ایالات متحده • **ثمره** / گرهارد فونک / انیمیشن / ۷ دقیقه / آلمان
- **بازگشت** / الکسی پالویان / داستانی / ۱۰ دقیقه / آلمان • **هستی** / کمال پرناک / داستانی / ۱۰ دقیقه / ایران

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | تجربی | نمایش اول |

- **۲۱ و ۲۱** / صادق سامری / ۱۴ دقیقه / کرمانشاه • **خودم را می کشم و تو مقصری** / علی اکبر محمدخانی / ۷ دقیقه / تهران
- **عراق؛ سال های بیم و امید** / فرشاد اکتسابی / ۳ دقیقه / تهران • **پارکینگ** / میلاد عباسی / ۱۰ دقیقه / تبریز
- **من از زمین آمده ام** / پوریا مرادی / ۵ دقیقه / تهران • **مسیر خاکستری** / امیر خان پور / ۵ دقیقه / تهران
- **۹۹۹۹۹۹۹۹۹** / کریم عظیمی / ۱۰ دقیقه / اردبیل • **ارثیه** / میسا مولوی / ۸ دقیقه / تهران
- **مردی که اینجا نبود** / عطا مجابی / ۱۸ دقیقه / قزوین • **Cymatic** / تی یام یابنده / ۱۱ دقیقه / تهران



پنج‌شنبه | ۹۵/۸/۲۰ | ۱۵-۱۳:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول

- اوسیا / علیرضا دهقان / ۳۰ دقیقه / یزد • نگینی بر خاک / محمدحسن عابدی نژاد / ۳۰ دقیقه / سمنان
- آقا جلال و مستر رابرت / ابوالفضل توکلی / ۳۰ دقیقه / تهران

سالن ۴

مسابقه بین‌الملل | نمایش اول

- ماهیگیران / گرل یوان / داستانی / ۱۲ دقیقه / فرانسه • ارل کینگ، پادشاه جنگل / ژرژ شیز گیل / انیمیشن / ۶ دقیقه / سوئیس
- رویای سونیا / دیه گو سارمیتو / مستند / ۱۴ دقیقه / پرو • سوزن بان / مهدی خریمان / انیمیشن / ۱۰ دقیقه / ایران
- ارکستر کوچک با سازهای زهی / کاتارینا بلانکن / تجربی / ۹ دقیقه / آلمان • هنر آزاد / نیکلا برو / داستانی، انیمیشن / ۴ دقیقه / فرانسه
- راه آهن / گانر برگدال و آنیکا کارلسون برگدال / مستند / ۱۴ دقیقه / سوئد • هنوز نه / آرین وزیردفتری / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایران

سالن ۵

سینمای بین‌الملل | بخش غیر رقابتی ویدئو آرت | نمایش دوم

- اسکلت / کای ولف هویمه / ۵ دقیقه / آلمان • اتاق شماره ۳ / ایلکا وُلان / ۴ دقیقه / فنلاند
- پاریس در روز و شب / کنستانتین کُوالوف و آیرینا نیوسترووا / ۵ دقیقه / روسیه • دو داستان / پیتر مدر / ۲ دقیقه / آلمان
- بهار و پاییز / ماساهیرو اُسوکا / ۱۲ دقیقه / ژاپن • تریپتو کوس / کائورو فورو کو / ۱ دقیقه / جمهوری اسلواکی
- این حالت / تایجا گلدبلات / ۷ دقیقه / فنلاند • تمام پوسیده / مکس هاتلر / ۴ دقیقه / انگلستان
- به ساحل رسیده / آرتور پچینگ / ۱ دقیقه / آلمان • سیب فوجی / ماریک شورمن / ۹ دقیقه / چین

پنج‌شنبه | ۹۵/۸/۲۰ | ۱۷-۱۵:۳۰

سالن ۱

مسابقه بین الملل | نمایش اول

- **پرنده های شکاری** / اودور بیگه / داستانی / ۱۶ دقیقه / بلژیک • **دختر تبتی** / هوا کینگ ژین / مستند / ۳۰ دقیقه / چین
- **کشتی سحر آمیز** / یورن اشتیگر / تجربی، انیمیشن / ۷ دقیقه / آلمان • **فرشتگان** / نیل مورسو / داستانی / ۱۵ دقیقه / فرانسه
- **ابرها** / دیه گو مکلین / انیمیشن، داستانی / ۱۲ دقیقه / کانادا • **جنگ تن به تن** / تاکر داویلا وود / داستانی / ۱۰ دقیقه / اسپانیا

سالن ۲

ساختار فیلم کوتاه

- دکتر احمد الستی

سالن ۳

روز اسلام و صلح جهانی

سالن ۴

مسابقه سینمای ایران | پویانمایی | نمایش اول

- **حس مشترک** / محمد حسن عرفان منش / ۴ دقیقه / تهران • **باور** / امیر واحدی / ۳ دقیقه / تبریز
- **قرمز** / حسین صفارزادگان / ۲ دقیقه / تهران • **در تیررس** / مرضیه خیر خواه / ۵ دقیقه / تهران
- **دانشمندان هنوز به فکر بشریت هستند** / طیبه بهارلو / ۶ دقیقه / رشت • **سوزن بان** / مهدی خرمیان / ۱۰ دقیقه / تهران
- **اکتسابات انتسابی** / سمانه شجاعی / ۴ دقیقه / تهران • **مثل یک پروانه روی یک قلب** / مریم خلیل زاده / ۱۲ دقیقه / تهران
- **مال من است!** / مریم کشکولی نیا / ۶ دقیقه / تهران • **همراه** / محمد افشارنژاد و محمود آزادنیا / ۲ دقیقه / مشهد
- **سایه ای که نور شد** / نازنین سبحان سربندی / ۱۳ دقیقه / تهران • **آنتراکت** / سید محمدرضا خردمندان / ۵ دقیقه / تهران
- **لحظات کاغذی** / سحر طرزی / ۷ دقیقه / تهران • **پنجره فولاد** / ساره شفیعی پور / ۳ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم

- **پیژامه راه راه پدر را باد برد** / محمد صادقی / ۱۸ دقیقه / مشهد • **ماجرای نیمروز** / ماریا ماوتی / ۱۵ دقیقه / اشنویه
- **محاق** / علی درخشنده / ۲۱ دقیقه / تهران • **والها** / بهنام عابدی / ۲۰ دقیقه / تهران
- **قضاوت** / محمد اسفندیاری / ۱۴ دقیقه / تهران



| پنج‌شنبه | ۹۵/۸/۲۰ | ۱۹-۱۷:۳۰ |

| سالن ۱ |

| مسابقه بین‌الملل | نمایش اول |

- **دروغگو/** ماچی ویکتور/داستانی/ ۲۵ دقیقه/ لهستان • **۱۰ دقیقه از زندگی من/** امیر رضا زاده/ تجربی/ ۱۰ دقیقه/ دانمارک
- **قهوه و کیک/** یانتا اوبلز/ مستند/ ۲۴ دقیقه/ هلند • **خاکسترها/** بنیامین روخو/ داستانی/ ۱۵ دقیقه/ شیلی
- **خوابگرد/** تئودور اوشف/ انیمیشن/ ۴ دقیقه/ کانادا • **هم خون/** میتری سمونوف الینیکوف/ داستانی/ ۱۵ دقیقه/ بلاروس

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | داستانی و تجربی |

| سالن ۳ |

| سینما و یک دیدگاه | فیلم کوتاه بعد از ساخت |

- **دکتر محمد علی حسین نژاد** (مجری کارشناس: رامتین شهبازی)

| سالن ۴ |

| مرور آثار مجید برزگر |

- **دوست، افسانه/** داستانی/ ۱۵ دقیقه • **کوچه های باد/** داستانی/ ۱۴ دقیقه
- **تصنیف قدیمی و غمناک عصر بارانی آسمار/** داستانی/ ۲۷ دقیقه • **راه رفتن در مه/** داستانی/ ۲۸ دقیقه

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم |

- **نیستان/** ابراهیم ایرج زاد/ ۱۳ دقیقه/ تهران • **ابراهیم/** پویان رنجبر و ایمان باقری/ ۱۸ دقیقه/ شیراز
- **هنوز نه/** آرین وزیردفتری/ ۱۵ دقیقه/ تهران • **سالگرد/** آزاده آبادپور/ ۱۶ دقیقه/ کرج • **عملیات ۷۴۷/** محمد اسماعیلی/ ۲۴ دقیقه/ تهران

پنج‌شنبه | ۹۵/۸/۲۰ | ۲۱-۱۹:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول

- **حفره مشترک** / اسما ابراهیم زادگان / ۱۷ دقیقه / تهران • **پیل** / رضا جمالی / ۱۲ دقیقه / اردبیل
- **بچه های بهشت** / امیر مسعود سهیلی / ۶ دقیقه / مشهد • **کورسو** / حامد اصلانی / ۱۵ دقیقه / تهران
- **سبز کله غازی** / آرمان خوانساریان / ۲۹ دقیقه / تهران • **اکسیدان** / عباس نظام دوست / ۱۴ دقیقه / تهران

سالن ۲

تصویر ۳۲

- **سینما صدا** / جواد توانا / ۳۱ دقیقه • **یک روز از روایت ۳۲ سالگی** / سحر سلحشوری / ۱۷ دقیقه
- **همسایه** / محمدرضا فرطوسی / ۲۱ دقیقه

سالن ۴

سینمای بین الملل | فیلم های کوتاه آلمان ۲۰۱۴-۲۰۱۳

- **دزدها** / لارو کرس / داستانی / ۷ دقیقه • **پشم اعلا** / موریتس موگلر / انیمیشن / ۲ دقیقه
- **مصاحبه برای استخدام** / یولیا والتر / داستانی / ۹ دقیقه • **زمان نوشیدن چای** / توماس شیناگل / انیمیشن / ۷ دقیقه
- **ما کجا هستیم** / ایلکر کاتاک / داستانی / ۱۳ دقیقه • **تمام** / اورنا کلانگر و روبرت بانینگ / انیمیشن / ۸ دقیقه
- **در هم تنیده** / رومان کالین / انیمیشن / ۴ دقیقه • **هدیه** / یاکوب فری / انیمیشن / ۴ دقیقه
- **فیلم کوتاه** / اولاف هلد / داستانی / ۳ دقیقه • **راز و رمز دو چرخه** / یورن اشتگر / تجربی / ۷ دقیقه
- **مثل همیشه دو حبه قند** / ثور شوه من / داستانی / ۱۶ دقیقه • **ناهنجاری** / تیل نوواک / انیمیشن / ۱۵ دقیقه

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش اول

- **ناخدا سلیمان** / سعادتعلی سعیدپور / ۲۵ دقیقه / تبریز • **در حصار** / محسن اردستانی رستمی / ۲۵ دقیقه / تهران
- **تَر د** / حمید جعفری / ۲۵ دقیقه / تهران • **پست ۱۳** / سیدامین موسوی و حسین درازی / ۱۶ دقیقه / اردبیل



| پنج‌شنبه | ۲۰/۸/۹۵ | ۱۵:۲۳ - ۲۱:۴۵ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |

- ملاقات شیشه‌ای / یوسف حاتمی کیا / ۲۵ دقیقه / تهران • جا مانده / علیرضا سلطانی / ۵ دقیقه / زنجان
- روتوش / کاوه مظاهری / ۱۹ دقیقه / تهران • باران آهسته می‌بارد / سعید نجاتی / ۱۵ دقیقه / قم
- فاچار / امیر امیریان کاظمی / ۱۱ دقیقه / تبریز • برگ‌ها آهسته می‌ریزند / محمدرضا زمانی پور / ۱۴ دقیقه / بیرجند

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | مستند |

| سالن ۴ |

| مسابقه بین‌الملل | نمایش دوم |

- پناه جو / اورلین میلچف / داستانی / ۲۷ دقیقه / بلغارستان • سرزمین مادری / آلیسی تلنگوت / مستند، انیمیشن / ۶ دقیقه / کانادا
- یادگاری / ماتیباس اشتادینگه / داستانی / ۲۴ دقیقه / آلمان • سعیده / النورا اسمونالیوا / داستانی / ۱۴ دقیقه / قرقیزستان
- کاروان آنتوین / دیمیتری کیمپلر / انیمیشن، مستند / ۱۸ دقیقه / بلژیک • علامت رمز کولترین / مونیکا ماتزیتلی / داستانی / ۱۱ دقیقه / ایتالیا
- شروع دوباره / مایکا سیکه / انیمیشن / ۸ دقیقه / ژاپن

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | تجربی | نمایش اول |

- مرگ موقتی زنبورها / مریم فیروزی / ۲۷ دقیقه / تهران • سبز، آبی، گیتار / آذین حمیددینیا / ۷ دقیقه / تربت حیدریه
- احوالات سگی / مسعود عین‌آبادی / ۸ دقیقه / تهران • شیربازی / رضا حیدری نسب / ۳ دقیقه / تهران
- دختر تاریکی / آیسان فایقی و حسن وحدانی آبریز / ۱۱ دقیقه / تبریز • انجماد عقربه / عباس عمرانی بیدی / ۱۵ دقیقه / سبزوار
- بازگشت / احسان ملازاده / ۵ دقیقه / مشهد • دنیای وارونه / میدیا کیاست و فاتح شافعی / ۳ دقیقه / تهران
- بازی روی ماه / سامان آریان پور / ۹ دقیقه / کرمانشاه • جاده کاغذی / سحر طرزی / ۳ دقیقه / تهران
- تایمولوژی / وحید مباحثری و علی لوری / ۴ دقیقه / شیراز



جمعه | ۹۵/۸/۲۱ | ۱۵ - ۱۳:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم

- زمستان شمعدانی... / لیلا احدی / ۱۷ دقیقه / اردبیل • ... و نغمه ریز / مسعود اسدی / ۱۷ دقیقه / مشهد
- ایرانشاگرام / شکوفا کریمی / ۳۰ دقیقه / تهران • مراقبت از زوناس / قصیده گلکمانی / ۷ دقیقه / تهران
- فاتحین دز / احسان صامت زاده / ۲۵ دقیقه / دز فول

سالن ۴

مسابقه بین الملل | نمایش دوم

- دشمن درون / امیر - ایندیابوردن / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایالات متحده • دریایی که باید دوستش بدارید / پاتریک والی / مستند / ۲۸ دقیقه / اتریش
- سکوت بخاطر پیت / کای پانن / انیمیشن / ۸ دقیقه / آلمان • جلوه های درختان / اندرو دنتون / تجربی، مستند / ۱۶ دقیقه / نیوزلند
- دهانه ی جهنم / سمیر مهانوویچ / داستانی / ۱۵ دقیقه / انگلستان • گلوله ای در سر / اُرور پُفیه / انیمیشن / ۸ دقیقه / فرانسه

سالن ۵

سینمای بین الملل | بخش غیر رقابتی ویدئو آرت | نمایش دوم

- به کجای تونی پناه ببری؟ / جولیان سمیلیان / ۹ دقیقه / ایالات متحده • فروریخته / آرتو نیه مینن / ۶ دقیقه / فنلاند
- بال های مرغ مگس خوار / داستین گرا / ۲ دقیقه / ایالات متحده • جلوه های نور / اینیگو سالابریا / ۱۸ دقیقه / اسپانیا
- من اصلا متوجه نمی شوم، این روح روسی من است / والتر آنگر / ۸ دقیقه / ایالات متحده
- درخت من / اسلا میللیا / ۱ دقیقه / فنلاند • پاریس از روی زمین / آرنود کهان / ۱۰ دقیقه / فرانسه



جمعه | ۲۱/۸/۹۵ | ۱۷ - ۱۵:۳۰

سالن ۱

مسابقه بین‌الملل | نمایش اول

- **سگ ماده (کوکوته)**، داستان **یک سگ** / پاچکو ایبورا / داستانی / ۲۸ دقیقه / اسپانیا • **گینکو و کینکو** / ژو لو / انیمیشن / ۵ دقیقه / آلمان
- **یک روز** / موتو تاکه ماکیشیما / تجربی / ۷ دقیقه / انگلستان • **بیانوی کاغذی** / هیونکی مین / داستانی / ۱۰ دقیقه / کره جنوبی
- **آب های جاری** / ادیه گوزون / مستند / ۲۳ دقیقه / برزیل • **طوفان حسرت** / سباستین ماگیانی و اولیویه ویدال / داستانی / ۱۹ دقیقه / فرانسه

سالن ۲

موسیقی فیلم کوتاه

کریستف رضاعی (مجری کارشناس - امیر بکان)

سالن ۴

مسابقه سینمای ایران | پویانمایی | نمایش اول

- **صورتی** / محبوبه محمدزکی / ۵ دقیقه / تهران • **زالزالک** / ایرج محمدی رزینی / ۶ دقیقه / تهران
- **باران من** / میرتوحید رضوی / ۷ دقیقه / پردیس • **درباره اش فکر کن** / فائزه سپهر صادقیان / ۵ دقیقه / تهران
- **پگاسوس** / اشکان رهگذر / ۴ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه) • **رویای بیداری** / شفیقه آسانی / ۴ دقیقه / مشهد
- **یک لحظه عشق** / مرتضی بهرامی / ۱ دقیقه / تهران • **زیر پوست برف** / لیلا وفادار قهفرخی / ۵ دقیقه / شهرکرد
- **درخت پر تقالی** / امیر هوشنگ معین / ۷ دقیقه / تهران • **روح انگیز** / المیرا باقرزاده / ۶ دقیقه / مشهد
- **من، پنجره و گربه** / فاطمه گودرزی / ۹ دقیقه / تهران • **مینی فارم** / اسماعیل علیزاده و فرزانه قبادی / ۴ دقیقه / سمنان
- **ماشین شیطان** / مجتبی اسماعیل زاده / ۱۱ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم

- **خواهر** / مجتبی اسپنانی / ۳۰ دقیقه / اصفهان • **ساختمان شماره ۱۳** / امیر غلامی / ۱۱ دقیقه / سنج
- **دزدگیر** / مانی معصومی کوهستانی / ۱۵ دقیقه / تهران • **گذر** / امید شمس و پوریا پیشوایی / ۱۱ دقیقه / کرج
- **پیر مرد و دو چرخه** / سلیم معزی / ۶ دقیقه / اردبیل • **قرمز** / سیدمهدی حسینی و سیدحمید حسینی / ۱۲ دقیقه / بیرجند



جمعه | ۹۵/۸/۲۱ | ۱۷:۳۰-۱۹

سالن ۱

مسابقه بین الملل | نمایش اول

- جزر و مد سفید / ماری فُژ / تجربی، داستانی / ۱۴ دقیقه / فرانسه • هالوکس / توماس هنینگ / انیمیشن / ۱۰ دقیقه / آلمان
- امپراطوری غربی / متیو لولی / مستند / ۲۶ دقیقه / فرانسه • آنها ما را دشمن می نامند / پیم زویر / تجربی، مستند / ۷ دقیقه / هلند
- به سوی دریا / اوفوک چاووس / داستانی / ۱۲ دقیقه / ترکیه • ویسنتا / کارلا والنسیا / انیمیشن، مستند / ۵ دقیقه / اکوادور
- خداحافظی / کلارا روکه / داستانی / ۱۵ دقیقه / اسپانیا

سالن ۲

بررسی آثار مسابقه ملی | داستانی و تجربی

سالن ۳

سینما و یک دیدگاه | نگاه کردن با دور بین

- مهدی کرم پور (مجری کارشناس: رامتین شهبازی)

سالن ۴

مرور آثار هوشنگ میرزایی

- با خدای رقصم / مستند / ۳۹ دقیقه • تفتان / مستند / ۲۷ دقیقه • ژین / مستند / ۲۵ دقیقه

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم

- ماه در خانه / امیرعباس ربیعی / ۱۵ دقیقه / تهران • مثل باران / زهره شیرازی / ۳ دقیقه / تهران • بوم سفید / سیف الله یزدانی / ۱۹ دقیقه / قم
- یک روز بعد / احسان همتی / ۲۰ دقیقه / تهران • آرداک / اسماعیل منصف / ۱۸ دقیقه / اردبیل
- هومائینا / فریبا نجفی / ۱۳ دقیقه / شیراز

**| جمعه | ۲۱/۸/۹۵ | ۲۱-۱۹:۳۰ |****| سالن ۱ |****| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |**

- **نسبت خونی** / حسین امیری دوماری و پدرام پورامیری / ۳۰ دقیقه / کرمان • **اول پاییز** / عادل تبریزی / ۱۲ دقیقه / مشهد
- **از حسکه با عشق** / محمد فراهانی / ۹ دقیقه / تهران • **ملاقات** / سجاد عسگرپور / ۱۶ دقیقه / تهران
- **خانه سفید** / ارسطو مفاخری / ۲۰ دقیقه / سنندج

| سالن ۲ |**| تصویر ۳۲ |**

- **میلاذ** / خاطره حناچی / ۱۹ دقیقه • **در کنار تو** / لقمان خالدی / ۱۵ دقیقه • **چارسو** / مهدی باقری / ۱۵ دقیقه
- **دادزن** / هادی آفریده / ۱۵ دقیقه

| سالن ۳ |**| شب عباس کیارستمی |****| سالن ۴ |****| سینمای بین‌الملل | فیلم‌های کوتاه آلمان ۲۰۱۶-۲۰۱۵ |**

- **فرانچسکا، فرانچسکا** / دیمیتری دیدریش لیمپرت / داستانی / ۴ دقیقه • **در دایره** / داوید حاکه / داستانی / ۱۲ دقیقه
- **عبور** / دینگدینگ جیانگ / داستانی / ۲۰ دقیقه • **چشم در مقابل چشم** / لوئیس پتر و مهیار اودرزی / انیمیشن، داستانی / ۴ دقیقه
- **جائی که جنگل تمام می‌شود** / فلیکس آهرنس / داستانی / ۳۰ دقیقه • **موسیقی جاز دلچسب** / ایرینا روبینا / انیمیشن / ۱ دقیقه
- **موج هولناک** / پنی هونت / داستانی / ۲۰ دقیقه

| سالن ۵ |**| مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم |**

- **راه بی عبور** / محمدرضا حافظی / ۳۰ دقیقه / خرم‌آباد • **غلامرضا** / مصطفی امامی / ۲۹ دقیقه / تهران



| جمعه | ۲۱/۸/۹۵ | ۱۵:۲۳ - ۲۱:۴۵ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش اول |

- توفیق مادر من باش / رقیه توکلی گرد فرامرزی / ۱۵ دقیقه / یزد • آینه های پریده رنگ / سالم صلواتی / ۱۶ دقیقه / سنندج
- هستی / کمال پرناک / ۱۰ دقیقه / تبریز • اشیا گمشده / حامد نجابت / ۱۶ دقیقه / تهران • قرص برنج / امیرحسین کرمی / ۳۰ دقیقه / تهران

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | مستند |

| سالن ۴ |

| مسابقه بین الملل | نمایش دوم |

- **پرنده پسر** / سرژ فننکو / داستانی / ۴ دقیقه / هلند • **سرنوشت ماری** / استیو کاتیو / داستانی / ۱۸ دقیقه / فرانسه
- **میهمان ناخوانده** / دلفین پری / م / انیمیشن / ۱۱ دقیقه / فرانسه • **بعدی** / اودی زامبرانو ترانکاسو / تجربی، داستانی / ۵ دقیقه / اسپانیا
- **خواننده مراسم تشیع جنازه** / تان هوانگ / مستند / ۱۴ دقیقه / ویتنام • **شکونده** / آرس سیلان / داستانی / ۱۸ دقیقه / سوئیس
- **کت جادویی** / جک اوشنا / انیمیشن، داستانی / ۸ دقیقه / ایرلند

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | پویانمایی | نمایش دوم |

- **روباها در بکروز / صادق جواد** / ۱۱ دقیقه / تهران • **سایسیم** / محبوبه کریمی نژاد / ۵ دقیقه / تهران
- **ماهی قرمز** / کاوه سیستانی / ۵ دقیقه / شیراز • **از سرزمین های شرقی** / سارا طبیب زاده ادیبی / ۵ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)
- **لایت سایت** / سیدمسلم طباطبایی / ۷ دقیقه / تهران • **پروانگی** / علی عزیزی / ۷ دقیقه / گرمسار • **بزار و بردار** / مرتضی بهرامی / ۲ دقیقه / تهران
- **زمین روباه** / مقداد اخوان / ۲ دقیقه / تهران • **تابلوهای نقاشی** / باران محمدریحانی / ۷ دقیقه / مهاباد
- **فرق من با بچه قورباغه چیه؟** / احسان نصری / ۶ دقیقه / کرج • **شهر من، هزار و چهارصد و ...** / رامین بهادری / ۲ دقیقه / تهران
- **ایشالا** / اشکان رهگذر / ۴ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه) • **پیشخدمت** / فرنوش عابدی / ۹ دقیقه / تهران



| شنبه | ۹۵/۸/۲۲ | ۹-۱۳ |

| سالن ۲ |

| کارگاه فیلمنامه نویسی | جلسه اول |

• فرهاد توحیدی

| شنبه | ۹۵/۸/۲۲ | ۱۵-۳۰:۱۳ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم |

- مردم خیال / جواد تقوی / ۳۰ دقیقه / مشهد • گروگر / مصطفی آل احمد / ۲۳ دقیقه / تهران • گذر از غبار / فرشاد اکتسابی / ۱۱ دقیقه / تهران
- قلمرو سلطان / روح الله مولوی / ۱۳ دقیقه / قم • تور / مسعود میرزایی و اصغر بشارتی / ۱۵ دقیقه / قشم

| سالن ۴ |

| مسابقه بین‌الملل | نمایش دوم |

- پرنده های شکاری / اودوریگه / داستانی / ۱۶ دقیقه / بلژیک • دختر تبتی / هواکینگ ژین / مستند / ۳۰ دقیقه / چین
- کشتی سحر آمیز / یورن اشتیگر / تجربی، انیمیشن / ۷ دقیقه / آلمان • فرشتگان / نیل موریسو / داستانی / ۱۵ دقیقه / فرانسه
- ابرها / دیه گو مکلین / انیمیشن، داستانی / ۱۲ دقیقه / کانادا • جنگ تن به تن / تاکر داویلا وود / داستانی / ۱۰ دقیقه / اسپانیا

| سالن ۵ |

| مسابقه فیلم‌های کشورهای آسیایی | نمایش دوم |

- پروانه در زمستان / شوچی توایاما / داستانی / ۱۹ دقیقه / ژاپن • لوح سنگی / خین وارسو / مستند / ۱۷ دقیقه / میانمار
- مرگ در جاده / آرون کیم / داستانی / ۱۵ دقیقه / کره جنوبی • اوضاع وخیم می شود / یو-جیونگ هونگ / داستانی / ۱۶ دقیقه / کره جنوبی
- ماندن / سنگووک اهن / داستانی / ۱۴ دقیقه / کره جنوبی • گذشته / زهره اردوغان ابانوز / داستانی / ۱۲ دقیقه / ترکیه
- کچ / مهرداد حسنی / داستانی / ۱۴ دقیقه / ایران

| شنبه | ۹۵/۸/۲۲ | ۱۷-۱۵:۳۰ |

| سالن ۱ |

| مسابقه بین الملل | نمایش دوم |

- سوپ الفبا/استلانیکتا دروسا/داستانی/۱۳ دقیقه/یونان • گنجینه خاطرات من/تیم ورهاگن/پویانمایی، تجربی/۸ دقیقه/بلژیک
- عشق به یک اسب/بوریه پرات/مستند/۲۷ دقیقه/سوئد • سکوت/فرنوش صمدی و علی عسگری/داستانی/۱۵ دقیقه/ایتالیا-فرانسه
- جریان ششم/هیرویا ساکورایی/تجربی/۷ دقیقه/ژاپن • هوگو بیتو/پابلو کاسکو/داستانی/۲۰ دقیقه/آرژانتین

| سالن ۲ |

| تیتراژ در سینما |

• امیر مهران

| سالن ۴ |

| مسابقه سینمای ایران | تجربی | نمایش دوم |

- ۲۱ و ۲۱/صادق سامری/۱۴ دقیقه/کرمانشاه • خودم را می کشم و تو مقصری/علی اکبر محمدخانی/۷ دقیقه/تهران
- عراق؛ سال های بیم و امید/فرشاد اکتسابی/۳ دقیقه/تهران • پارکینگ/میلاد عباسی/۱۰ دقیقه/تبریز
- من از زمین آمده ام/پوریا مرادی/۵ دقیقه/تهران • مسیر خاکستری/امیر خان پور/۵ دقیقه/تهران
- ۹۹۹۹۹۹۹۹۹۹/کریم عظیمی/۱۰ دقیقه/اردبیل • آرثیه/میسامولوی/۸ دقیقه/تهران
- مردی که اینجا نبود/عطا مجابی/۱۸ دقیقه/قزوین • Cymatic/تی یام یابنده/۱۱ دقیقه/تهران

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم |

- ملاقات شیشه ای/یوسف حاتمی کیا/۲۵ دقیقه/تهران • جا مانده/علیرضا سلطانی/۵ دقیقه/زنجان
- روتوش/کاوه مظاهری/۱۹ دقیقه/تهران • باران آهسته می بارد/سعید نجاتی/۱۵ دقیقه/قم
- قاچار/امیر امیریان کاظمی/۱۱ دقیقه/تبریز • برگ ها آهسته می ریزند/محمد رضا زمانی پور/۱۴ دقیقه/بیرجند



| شنبه | ۹۵/۸/۲۲ | ۱۷:۳۰ - ۱۹ |

| سالن ۱ |

| مسابقه بین‌الملل | نمایش دوم |

- **سرانگشتان** / بزیل وویمن / داستانی / ۱۷ دقیقه / بلژیک • **تمرین** / لیلو مانگلز دورف / تجربی / ۲ دقیقه / آلمان
- **سیملی** / امیرسینی آریستیدو / داستانی / ۱۳ دقیقه / قبرس • **ایوانوویچ** / سرگئی بروفکف / مستند، داستانی / ۱۸ دقیقه / روسیه
- **نام روز** / مارچلو کینتلا ای بوینارد / داستانی / ۱۸ دقیقه / برزیل • **ضایعات آهن** / والتر تورنیه / انیمیشن / ۵ دقیقه / اروگوئه
- **آواره** / امری-لین چمبرز / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایالات متحده

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | داستانی و تجربی |

| سالن ۳ |

| سینما و یک دیدگاه | جایگاه تدوین در سینمای حرفه‌ای |

• **نازنین مفخم** (مجری کارشناس: رامتین شهبازی)

| سالن ۴ |

| مرور آثار مصطفی آل احمد |

- **تو کار سختی انجام دادی که زنده شدی** / تجربی / ۱۶ دقیقه • **بچه مگس** / تجربی / ۱۸ دقیقه • **تیزر فیلم پوسته** / داستانی / ۱ دقیقه
- **نویسنده بودن** / مستند / ۴۰ دقیقه

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم |

- **حفره مشترک** / اسما ابراهیم زادگان / ۱۷ دقیقه / تهران • **پل** / رضا جمالی / ۱۲ دقیقه / اردبیل
- **بچه‌های بهشت** / امیرمسعود سهیلی / ۶ دقیقه / مشهد • **کورسو** / حامد اصلانی / ۱۵ دقیقه / تهران
- **سبز کله غازی** / آرمان خوانساریان / ۲۹ دقیقه / تهران • **اکسیدان** / عباس نظام دوست / ۱۴ دقیقه / تهران



شنبه | ۹۵/۸/۲۲ | ۲۱ - ۱۹:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم

- چمدان خیس / اشکان احمدی / ۱۱ دقیقه / تهران • عوارض خروج / محمد نجاریان داریان / ۱۹ دقیقه / تهران
- کشند / کتایون پرمر / ۳۰ دقیقه / تهران • روی بام / امیرحسین کتب زاده / ۱۰ دقیقه / تهران
- چرخه / محمد بخشی / ۱۶ دقیقه / ارفسنجان

سالن ۳

شب دانشجویان سینما (نگاه نو)

سالن ۴

سینمای بین الملل | فیلم های کوتاه آلمان برنده اسکار

- توازن / ولفگانگ و کریستیان لانشتاین / انیمیشن / ۷ دقیقه • کت قرمز / فلوریان باکسمایر / داستانی / ۲۰ دقیقه
- مسافر قاچاقی / په په دانکوارت / داستانی / ۱۲ دقیقه • فراری / اولریکه گروته / داستانی / ۲۳ دقیقه

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم

- ده، چهار و نیم، سه و نیم / مهدی حیدری / ۳۰ دقیقه / آمل • مریم، فصل آخر / طیبه بابایی / ۳۰ دقیقه / کرمانشاه
- چغامیش / آریان عطارپور / ۲۷ دقیقه / تهران • مامان فریده و باباحسین / شیرین قره داغی / ۶ دقیقه / تهران



| شنبه | ۲۲/۸/۹۵ | ۲۳:۱۵ - ۲۱:۴۵ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم |

- سفیدبرفی / مهدی مرعشی / ۲۰ دقیقه / یزد • چلیپا / کریم امینی / ۲۱ دقیقه / تهران • دختری در میان اتاق / کریم لک زاده / ۲۵ دقیقه / شیراز
- سیمین سینماست / بهمن و بهرام ارک / ۸ دقیقه / تبریز • پستوی خالی / داود جلیلی / ۲ دقیقه / قم
- سیاه سرفه / رضا توفیق جو / ۱۵ دقیقه / تهران

| سالن ۲ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | مستند |

| سالن ۳ |

| بررسی آثار مسابقه ملی | پویانمایی |

| سالن ۴ |

| مسابقه بین‌الملل | نمایش دوم |

- دروغگو / ماچی ویکتور / داستانی / ۲۵ دقیقه / لهستان • ۱۰ دقیقه از زندگی من / امیر رضا زاده / تجربی / ۱۰ دقیقه / دانمارک
- قهوه و کیک / یانتا اوبلز / مستند / ۲۴ دقیقه / هلند • خاکسترها / بنیامین روخو / داستانی / ۱۵ دقیقه / شیلی
- خوابگرد / تنودور اوشف / انیمیشن / ۴ دقیقه / کانادا • هم خون / میتری سمونوف - الینیکوف / داستانی / ۱۵ دقیقه / بلاروس

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | پویانمایی | نمایش دوم |

- حس مشترک / محمدحسن عرفان منش / ۴ دقیقه / تهران • باور / امیر واحدی / ۳ دقیقه / تبریز
- قرمز / حسین صفارزادگان / ۲ دقیقه / تهران • در تیررس / مرضیه خیر خواه / ۵ دقیقه / تهران
- دانشمندان هنوز به فکر بشریت هستند / طیبه بهارلو / ۶ دقیقه / رشت • سوزن بان / مهدی خرمیان / ۱۰ دقیقه / تهران
- اکتسابات انتسابی / سمانه شجاعی / ۴ دقیقه / تهران • مثل یک پروانه روی یک قلب / مریم خلیل زاده / ۱۲ دقیقه / تهران
- مال من است! / مریم کشکولی نیا / ۶ دقیقه / تهران • همراه / محمد افشار نژاد و محمود آزاد نیا / ۲ دقیقه / مشهد
- سایه ای که نور شد / نازنین سبحان سربندی / ۱۳ دقیقه / تهران • آنتراکت / سید محمدرضا خردمندان / ۵ دقیقه / تهران
- لحظات کاغذی / سحر طرزی / ۷ دقیقه / تهران • پنجره فولاد / ساره شفیع پور / ۳ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)



یکشنبه | ۲۳/۸/۹۵ | ۱۳-۹

سالن ۲

کارگاه فیلمنامه نویسی | جلسه دوم

• فرهاد توحیدی

یکشنبه | ۲۳/۸/۹۵ | ۱۵-۱۳:۳۰

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم

• ناخدا سلیمان / سعادتعلی سعیدپور / ۲۵ دقیقه / تبریز • در حصار / محسن اردستانی رستمی / ۲۵ دقیقه / تهران

• برد / حمید جعفری / ۲۵ دقیقه / تهران • پست ۱۳ / سیدامین موسوی و حسین درازی / ۱۶ دقیقه / اردبیل

سالن ۴

مسابقه بین الملل | نمایش دوم

• سگ ماده (کوکوته)، داستان یک سگ / پاچکو ایورا / داستانی / ۲۸ دقیقه / اسپانیا • گینکو و کینکو / ژو لو / انیمیشن / ۵ دقیقه / آلمان

• یک روز / موتوتاکه ماکیشیما / تجربی / ۷ دقیقه / انگلستان • پیانوی کاغذی / هیونکی مین / داستانی / ۱۰ دقیقه / کره جنوبی

• آب های جاری / دیه گوزون / مستند / ۲۳ دقیقه / برزیل • طوفان حسرت / سباستین ماگیانی و اولیویه ویدال / داستانی / ۱۹ دقیقه / فرانسه

سالن ۵

مسابقه فیلم های کشورهای آسیایی | نمایش دوم

• مسٔ قلندر / دیویچ روپچند / داستانی / ۱۵ دقیقه / هند • یک گام به جلو / سانژار بکرانوف / تجربی / ۱۱ دقیقه / قزاقستان

• باران آهسته می بارد / سعید نجاتی / داستانی / ۱۵ دقیقه / ترکیه - ایران • سوریه، عشق من / هایک ماتئوسیان / داستانی / ۵ دقیقه / ارمنستان

• تفنگ، شغال، گرگ و پسر / ولید مؤنس / داستانی / ۱۸ دقیقه / لبنان • آموزگار ارشد / مو شا / داستانی / ۲۴ دقیقه / چین

• آینه های پریده رنگ / سالم صلواتی / داستانی / ۱۶ دقیقه / ایران



یکشنبه | ۹۵/۸/۲۳ | ۱۷-۱۵:۳۰

سالن ۱

مسابقه بین‌الملل | نمایش دوم

- **نجوای سکوت** / والنه دُ والک / داستانی / ۱۸ دقیقه / بلژیک • **جایی برای مبارزه** / ماتياس لوتزکی / مستند / ۱۴ دقیقه / اندونزی
- **صید شبانه** / آنا آلتبرگ / تجربی / ۷ دقیقه / برزیل • **هدیه کرسمس** / امانوئل کو / داستانی / ۱۲ دقیقه / فرانسه
- **شکوفایی** / پائول شینول / مستند / ۱۴ دقیقه / ایالات متحده • **ثمره** / گرهارد فونک / انیمیشن / ۷ دقیقه / آلمان
- **بازگشت** / الکسی پالویان / داستانی / ۱۰ دقیقه / آلمان • **هستی** / کمال پرناک / داستانی / ۱۰ دقیقه / ایران

سالن ۲

نشست سایکو کینوشیتا | دبیر جشنواره هیروشیما

- **دکتر فاطمه حسینی شکیب** • سعید توکلیان

سالن ۴

مسابقه سینمای ایران | تجربی | نمایش دوم

- **مرگ موقتی زنبورها** / مریم فیروزی / ۲۷ دقیقه / تهران • **سبز، آبی، گیتار** / آذین حمیدنیا / ۷ دقیقه / تربت حیدریه
- **احوالات سگی** / مسعود عین آبادی / ۸ دقیقه / تهران • **شیربازی** / رضا حیدری / نسب / ۳ دقیقه / تهران
- **دختر تاریکی** / ایسان فایقی و حسن وحدانی آریز / ۱۱ دقیقه / تبریز • **انجماد عقربه** / عباس عمرانی بیدی / ۱۵ دقیقه / سبزوار
- **بازگشت** / احسان ملازاده / ۵ دقیقه / مشهد • **دنیای وارونه** / میدیا کیاست و فاتح شافعی / ۳ دقیقه / تهران
- **بازی روی ماه** / سامان آریان پور / ۹ دقیقه / کرمانشاه • **جاده کاغذی** / سحر طرزی / ۳ دقیقه / تهران
- **تایمولوژی** / وحید مباحثی و علی لوری / ۴ دقیقه / شیراز

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم

- **تو فقط مادر من باش** / رقیه توکلی گرد فرامرزی / ۱۵ دقیقه / یزد • **آینه‌های پریده رنگ** / سالم صلواتی / ۱۶ دقیقه / سنج
- **هستی** / کمال پرناک / ۱۰ دقیقه / تبریز • **اشیا گمشده** / حامد نجابت / ۱۶ دقیقه / تهران
- **قرص برنج** / امیرحسین کرمی / ۳۰ دقیقه / تهران



یکشنبه | ۲۳/۸/۹۵ | ۱۹:۳۰-۱۷:۳۰

سالن ۱

مسابقه بین الملل | نمایش دوم

- ماهیگیران / گرل یوان / داستانی / ۱۲ دقیقه / فرانسه • **ارل کینگ، پادشاه جنگل** / ژرژ شیز گبل / انیمیشن / ۶ دقیقه / سوئیس
- **روای سونیا** / دیه گو سارمینتو / مستند / ۱۴ دقیقه / پرو • **سوزن بان** / مهدی خرمیان / انیمیشن / ۱۰ دقیقه / ایران
- **ارکستر کوچک با سازهای زهی** / کاتارینا بلانکن / تجربی / ۹ دقیقه / آلمان • **هنر آزاد** / نیکلا پرو / داستانی، انیمیشن / ۴ دقیقه / فرانسه
- **راه آهن** / گانر برگدال و آنیکا کارلسون برگدال / مستند / ۱۴ دقیقه / سوئد • **هنوز نه** / آرین وزیردفتری / داستانی / ۱۵ دقیقه / ایران

سالن ۲

بررسی آثار مسابقه ملی | داستانی و تجربی

سالن ۳

سینما و یک دیدگاه | از ابتدا تا رستاخیز

- **احمد رضا درویش** / (مجری کارشناس: رامتین شهبازی)

سالن ۴

مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم

- **هند مینی** / دلاور دوستانیان / ۳۰ دقیقه / کرج • **تشریفات خصوصی** / سجاد ایمانی / ۲۹ دقیقه / نورآباد ممسنی
- **بهتر از زندگی** / ماهان خمایی پور / ۳۰ دقیقه / تهران

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم

- **نسبت خونی** / حسین امیری دوماری و پدرام پورامیری / ۳۰ دقیقه / کرمان • **اول پاییز** / عادل تبریزی / ۱۲ دقیقه / مشهد
- **از حسکه با عشق** / محمد فراهانی / ۹ دقیقه / تهران • **ملاقات** / سجاد عسگرپور / ۱۶ دقیقه / تهران
- **خانه سفید** / ارسطو مفاخری / ۲۰ دقیقه / سنندج



| یکشنبه | ۹۵/۸/۲۳ | ۲۱-۱۹:۳۰ |

| سالن ۱ |

| مسابقه سینمای ایران | داستانی | نمایش دوم |

- لام تا کام / محسن بانصری / ۲۳ دقیقه / تهران • رقاصک / امیر هنرمند / ۲۵ دقیقه / تهران • ضد آب / داود رضائی / ۱۵ دقیقه / تهران
- هبوط / مصطفی سیاری / ۱۰ دقیقه / تهران • روبه رو / امیر باشتی / ۲۰ دقیقه / کرج

| سالن ۳ |

| شب شاهدان سینما |

| سالن ۴ |

| مسابقه بین الملل | اسلام و صلح جهانی | نمایش دوم |

- گذشته / وثاب الصگر / داستانی / ۱۴ دقیقه / عراق • مال من است! / مریم کشکولی نیا / انیمیشن / ۶ دقیقه / ایران
- مرگ معصومیت / یونس نماز / داستانی / ۶ دقیقه / ترکیه • عراق؛ سال های بیم و امید / فرشاد اکتسابی / تجربی / ۳ دقیقه / ایران
- سرزمین گمشده / هوارز محمد / داستانی / ۹ دقیقه / عراق • حریم امن / لوکا اینوستی / مستند / ۴ دقیقه / ایتالیا
- عکس / باقر الربیعی / داستانی / ۶ دقیقه / عراق • رقاصک / امیر هنرمند / داستانی / ۲۵ دقیقه / ایران
- سلام / تارک رفول / مستند / ۲۳ دقیقه / بلژیک • قضاوت / محمد اسفندیاری / داستانی / ۱۴ دقیقه / ایران
- فروشنده بخور / سعد العصامی / داستانی / ۱۴ دقیقه / عراق

| سالن ۵ |

| مسابقه سینمای ایران | مستند | نمایش دوم |

- اوسیا / علیرضا دهقان / ۳۰ دقیقه / یزد • نگینی بر خاک / محمدحسن عابدی نژاد / ۳۰ دقیقه / سمنان
- آقا جلال و مستر رابرت / ابو الفضل توکلی / ۳۰ دقیقه / تهران



یکشنبه | ۲۳/۸/۹۵ | ۲۳:۱۵ - ۲۱:۴۵

سالن ۱

مسابقه سینمای ایران داستانی | نمایش دوم

- **مات** / محمد داودی / ۲۸ دقیقه / مشهد • **در پیکر** / مهدی آقاچانی / ۲۴ دقیقه / تهران
- **تناوب** / علی خوشدونی فراهانی / ۱۰ دقیقه / تهران • **کج** / مهرداد حسنی / ۱۴ دقیقه / رفسنجان
- **آز** / محمد مجلل نجار / ۱۴ دقیقه / یزد

سالن ۲

بررسی آثار مسابقه ملی | مستند

سالن ۳

بررسی آثار مسابقه ملی پویانمایی

سالن ۴

مسابقه بین الملل | نمایش دوم

- **جزر و مد سفید** / ماری فز / تجربی، داستانی / ۱۴ دقیقه / فرانسه • **هالوکس** / توماس هنینگ / انیمیشن / ۱۰ دقیقه / آلمان
- **امپراطوری غربی** / متیو لولی / مستند / ۲۶ دقیقه / فرانسه • **آنها ما را دشمن می نامند** / پیم زویر / تجربی، مستند / ۷ دقیقه / هلند
- **به سوی دریا** / اوفوک چاووس / داستانی / ۱۲ دقیقه / ترکیه • **ویستنا** / کارلا والنسیا / انیمیشن، مستند / ۵ دقیقه / اکوادور
- **خداحافظی** / کلارا روکه / داستانی / ۱۵ دقیقه / اسپانیا

سالن ۵

مسابقه سینمای ایران | پویانمایی | نمایش دوم

- **صورتی** / محبوبه محمدزکی / ۵ دقیقه / تهران • **زالزالک** / ایرج محمدی رزینی / ۶ دقیقه / تهران
- **باران من** / میرتوحید رضوی / ۷ دقیقه / پردیس • **درباره اش فکر کن** / فائزه سپهر صادقیان / ۵ دقیقه / تهران
- **پگاسوس** / اشکان رهگذر / ۴ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه) • **رویای بیداری** / شفیقه آسانی / ۴ دقیقه / مشهد
- **یک لحظه عشق** / مرتضی بهرامی / ۱ دقیقه / تهران • **زیر پوست برف** / لیلا وفادار قهفرخی / ۵ دقیقه / شهر کرد
- **درخت برتقالی** / امیر هوشنگ معین / ۷ دقیقه / تهران • **روح انگیز** / المیرا باقرزاده / ۶ دقیقه / مشهد
- **من، پنجره و گربه** / فاطمه گودرزی / ۹ دقیقه / تهران • **مینی فارم** / اسماعیل علیزاده و فرزانه قبادی / ۴ دقیقه / سمنان
- **ماشین شیطان** / مجتبی اسماعیل زاده / ۱۱ دقیقه / تهران (خارج از مسابقه)

آیین پایانی و اهدای جوایز برگزیدگان
سی و سومین جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران

دوشنبه ۲۴ آبان ماه ۱۳۹۵ ساعت ۱۸
تهران | خیابان استاد نجات الهی | خیابان سمیه | نرسیده به خیابان حافظ | حوزه هنری | تالار اندیشه

